



EL PODCAST QUE **NUNCA**  
**TE RECOMENDARÍA**  
TU PROFESOR DE ESPAÑOL

<https://laflores.net/podcast/>

## Iván - El vecino del ático - 13, Rue del percebe

¡Hola! soy Iván, el vecino del ático, me mudé a este edificio hace un año y todavía no conozco bien a todos mis vecinos. En cuanto llegué a la comunidad me presenté a los porteros: Carol y Paco, parecen muy simpáticos y estoy seguro que nos llevaremos bien. Desde la terraza de mi ático me gusta observar las cosas que pasan por el exterior del edificio y en el jardín comunitario, porque nunca dejan de sorprenderme. El otro día, vi una vecina mayor que venía con la compra del supermercado y como otro señor de su misma edad le ayudaba con gran dificultad a cargar el pesado carro. Mi anterior vivienda la tenía en una gran ciudad, Barcelona, y allí sería muy difícil ver esta escena de un señor mayor ayudando a una señora que va cargada. A parte de eso, Barcelona es una ciudad con mucho ruido, movimiento de vehículos y de gente y necesitaba hacer un gran cambio en mi vida, así que espero encontrar la tranquilidad que no tenía en Barcelona.

Me gustaría explicaros las cosas que me gusta hacer y cómo algunas de estas han ido cambiando con los años, lo mismo que yo. Notareis que mi acento de español es algo diferente de lo que es habitual por esta zona y eso es porque a pesar de haber nacido y crecido en Barcelona, mis padres provienen del centro y del norte de España.

En mi presentación os dije que os explicaría cosas que me gusta hacer y una de ellas tiene que ver con lo que llaman el noveno arte, los Tebeos o también llamados cómics o historietas gráficas, en este caso os hablaré de uno de los que yo leía de pequeño a finales de los años 80 y principios de los 90. **El 13 Rue del Percebe**. Este Tebeo es muy anterior a mí, porque empezó a publicarse en los años 60 pero cuando yo lo conocí era muy popular en toda España entre muchos críos de mi edad.

He querido que fuese este tebeo y no otro porque encuentro un cierto paralelismo con la comunidad donde yo vivo, aunque ya veréis que las historias que les pasan a los vecinos de 13 Rue del Percebe, son mucho más divertidas y disparatadas que cualquier otra comunidad que hayáis conocido. Os invito a descubrir sus heterogéneos habitantes con la descripción que os daré de ellos. No os diré en qué piso viven, ya que eso lo tendréis que descubrir vosotros con las características que os daré de ellos. Algunos no tienen nombre, pero creo que los podréis identificar fácilmente con las pistas que tendréis. Así pues, sin más demora, paso a presentaros a los vecinos del 13 rue del percebe:

**Don Doroteo Hurón**, tiene quizás la vivienda con peores vistas de toda la comunidad y posiblemente se la alquiló Doña Rita, la tacaña dueña de la pensión. A menudo el Sr. Hurón aparece comentando sus problemas con la portera, entre ellos los intentos de unos roedores de apoderarse de su vivienda. Una de las viviendas está ocupada por una **mujer y sus tres hijos pequeños**, pero no os fieis de ellos por su edad porque son unos gamberros muy traviesos, que destrozan todo lo que se cruza en su camino. Han llegado incluso a inundar el piso para crearse su propia piscina. **Don Senén**, es un tendero tramposo que siempre encuentra modos de engañar a las clientas con el peso y la frescura de su mercancía. En esta comunidad también hay un veterinario no muy competente,



EL PODCAST QUE **NUNCA**  
**TE RECOMENDARÍA**  
TU PROFESOR DE ESPAÑOL

<https://laflores.net/podcast/>

con una variopinta clientela de mascotas que suelen salir de la clínica peor de como entraron, su nombre se desconoce, ya que la gente se refiere a él exclusivamente como **Doctor. La portera**, a diferencia de nuestra comunidad con Carol y Paco, en esta alocada comunidad tienen a una portera muy cotilla, la cual siempre podemos verla con su característico moño, chal, delantal, falda oscura y escoba para barrer. Suele hablar con Don Hurón o con alguno de los que intentan utilizar el ascensor para explicarles su mal funcionamiento. Solo hay un único piso cuyo inquilino ha cambiado con los años, en un primer momento vivía **un científico loco** que infatigablemente trabaja en crear monstruos horripilantes pero que siempre le salían bonachones, posteriormente, el científico se fue y fue reemplazado por **un desastroso sastre** con mucha cara dura y poca profesionalidad, siendo además incapaz de reconocer sus errores con las tallas.

En el edificio también vive un patoso ladrón llamado Ceferino Raffles, el cual solo puede robar cosas inútiles ante la sorpresa e indignación de su pobre esposa, que no sabe ni donde guardar los trastos que él le lleva a casa. Ahora quizás el vecino con más cara dura de todos, Manolo, se encuentra siempre acosado por sus acreedores y se le conoce por sus múltiples deudas y por sus ingenios para escapar de sus acreedores.

En la comunidad no podía faltar una anciana amante de los animales y miembro de la sociedad protectora de animales, hemos podido verla con muy diferentes mascotas incluso ha llegado a tener un elefante y hasta una ballena, pero normalmente son perros o gatos, siendo estos últimos los que le han causado un mayor número de problemas.

Por último, en una de las viviendas encontramos a Doña Rita, la mezquina dueña de una pensión continuamente superpoblada, en la que destacan los intentos de la mujer por alojar a más inquilinos mediante disparatados métodos para conseguir más dinero. Ella es rubia, de pelo algo rizado y con cierta tendencia al sobrepeso.

En la comunidad han ido apareciendo de forma puntual otros personajes muy familiares para mí, ya que son famosos protagonistas de otras historietas del dibujante Ibáñez como Mortadelo y Filemón o Rompetechos, pero eso es otra historia.

¿Tenéis suficientes pistas para poder reconocer a todos los habitantes del edificio? Os animo a que los encontréis.

\*Tenéis las fotografías de los vecinos de 13, rue del percebe publicadas en el Instagram del patio.